

witlake®
INNOVATIVE SPEISEZIMMERSYSTEME

PRÄGEPLATTEN
WILD NATURE

WICHTIGE
PRODUKTSPEZIFISCHE
MERKMALE

Kunstwerke der Natur.

Schon seit längerem hält sich der alpine Wohnstil als Einrichtungstrend. Doch wie zaubert man aus einer Großstadt-Wohnung ein Chalet-Paradies? Wir wissen die Antwort: **WILD NATURE**. Durch unsere innovative Fertigungstechnologie lassen wir echte Kunstwerke aus Holz entstehen. In einem aufwändigen Produktionsverfahren, werden durch Prägestempel besondere Oberflächenstrukturen erzeugt, die im weiteren Produktionsprozess zu harten, strapazierfähigen Oberflächen verarbeitet werden. Diese sogenannten Prägeplatten sind zudem besonders standfest und formstabil. Ein idealer Werkstoff für Tischplatten. Zur Auswahl stehen Ihnen sechs verschiedene Holzarten, bei denen Sie jeweils zwischen zwei Prägungen wählen können. Bei "Wildeiche sägerau" und bei "Burned Wood" bieten wir Ihnen "en top" zwei Kantenausführungen in Rindenoptik bzw. "Smooth bark". Die sechs möglichen Gestellvarianten runden Ihre Auswahl ab. Für welche Komposition Sie sich auch entscheiden, ein echtes Unikat aus der Natur ist Ihnen gewiss.



Wildeiche | PG 1 sägerau

Produktspezifische Merkmale

- "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Die sägeraue Streifenoptik im Furnier ist ein gewünschtes Gestaltungsmerkmal.
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen



Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

Wildeiche sägerau,
gerade

Wildeiche | PG 5 gehackt

Produktspezifische Merkmale

- "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- starke, "gehackte" Prägung mit deutlicher Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht bzw. abgefaltet
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen. Selbstverständlich ist darauf zu achten, jegliche Feuchtigkeitsrückstände in Vertiefungen zu vermeiden und umgehend zu entfernen.



Querkante

Wildeiche gehackt,
abgefaltet

Längskante

Wildeiche gehackt,
gerade

Wildeiche | PG5 sägerau

Produktspezifische Merkmale

- "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Die sägeraue Streifenoptik im Furnier ist ein gewünschtes Gestaltungsmerkmal.
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen.

Wildeiche | PG6 sägerau

Produktspezifische Merkmale

- "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- hier wird ein Baumkantenprofil an die Tischplatte gefräst (siehe Abb. oben) und im Anschluss mit einer geschälten Rindenprägung versehen
- die Breite bei dieser Tischplatte variiert im Verlauf der Tischlänge. Diese Maßschwankungen sind auf die unterschiedlichen Radien im Baumkantenverlauf zurückzuführen. Die Breiten 100 bzw. 110 cm beziehen sich in diesem Falle auf die breiteste Stelle der Tischplatte.
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen.



Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

geschälte Rinde,
gerade

Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

geschälte Rinde
in Baumkantenoptik

Wildeiche | PG5 sägerau



Produktspezifische Merkmale

- "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Die sägeraue Streifenoptik im Furnier ist ein gewünschtes Gestaltungsmerkmal.
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- bei der Rindenprägung handelt es sich um eine andere Prägung (siehe Abb. oben): hier wird grau-braunes Eichefurnier verwendet
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen

Wildeiche | PG6 sägerau



Produktspezifische Merkmale

- "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- sägeraue Streifenoptik im Furnier ist ein gewünschtes Gestaltungsmerkmal
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen)
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- bei der Rindenprägung handelt es sich um eine andere Prägung: hier wird ein Baumkantenprofil an die Tischplatte gefräst (siehe Abb. oben) und im Anschluss ein grau-braunes Eichefurnier angebracht
- die Breite bei dieser Tischplatte variiert im Verlauf der Tischlänge. Diese Maßschwankungen sind auf die unterschiedlichen Radien im Baumkantenverlauf zurückzuführen. Die Breiten 100 bzw. 110 cm beziehen sich in diesem Falle auf die breiteste Stelle der Tischplatte.
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen.



Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

grau-braune Eiche-Rindenprägung,
gerade



Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

grau-braune Eiche-Rindenprägung
in Baumkantenoptik

Eiche Altholz | PG 2

Produktspezifische Merkmale

- Bis zu 300 Jahre altes Eichefurnier mit extremen Farbschwankungen (helle Bereiche werden genauso akzeptiert wie dunkelbraune, fast schwarze)
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- **Extrem unterschiedliche Furnierbilder sind charakteristisch für Altholz. Alle Tischplatten sind daher einzigartig und extrem unterschiedlich – wie unser persönlicher Fingerabdruck. Auf Grund dieser Einzigartigkeit, gelten Holzmuster und Ausstellungsstücke nur bedingt als Referenz und bilden lediglich eine unverbindliche Richtung ab.**
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen

Eiche Altholz | PG 6 gehackt

Produktspezifische Merkmale

- Bis zu 300 Jahre altes Eichefurnier mit extremen Farbschwankungen (helle Bereiche werden genauso akzeptiert wie dunkelbraune, fast schwarze)
- starke, "gehackte" Prägung mit deutlicher Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht bzw. abgefaltet
- **Extrem unterschiedliche Furnierbilder sind charakteristisch für Altholz. Alle Tischplatten sind daher einzigartig und extrem unterschiedlich – wie unser persönlicher Fingerabdruck. Auf Grund dieser Einzigartigkeit, gelten Holzmuster und Ausstellungsstücke nur bedingt als Referenz und bilden lediglich eine unverbindliche Richtung ab.**
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen. Selbstverständlich ist darauf zu achten, jegliche Feuchtheitsrückstände in Vertiefungen zu vermeiden und umgehend zu entfernen.



Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

Eiche Altholz,
gerade

Querkante

Eiche Altholz gehackt,
abgefaltet

Längskante

Eiche Altholz gehackt,
gerade

Eiche Altholz | PG5



Produktspezifische Merkmale

- Bis zu 300 Jahre altes Eichefurnier mit extremen Farbschwankungen (helle Bereiche werden genauso akzeptiert wie dunkelbraune, fast schwarze)
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- bei der Rindenprägung handelt es sich um eine andere Prägung (siehe Abb. oben): hier wird grau-braunes Eichefurnier verwendet
- **Extrem unterschiedliche Furnierbilder sind charakteristisch für Altholz. Alle Tischplatten sind daher einzigartig und extrem unterschiedlich – wie unser persönlicher Fingerabdruck. Auf Grund dieser Einzigartigkeit, gelten Holzmuster und Ausstellungsstücke nur bedingt als Referenz und bilden lediglich eine unverbindliche Richtung ab.**
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen

Eiche Altholz | PG6



Produktspezifische Merkmale

- Bis zu 300 Jahre altes Eichefurnier mit extremen Farbschwankungen (helle Bereiche werden genauso akzeptiert wie dunkelbraune, fast schwarze)
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- bei der Rindenprägung handelt es sich um eine andere Prägung: hier wird ein Baumkantenprofil an die Tischplatte gefräst (siehe Abb. oben) und im Anschluss ein grau-braunes Eichefurnier angebracht
- die Breite bei dieser Tischplatte variiert im Verlauf der Tischlänge. Diese Maßschwankungen sind auf die unterschiedlichen Radien im Baumkantenverlauf zurückzuführen. Die Breiten 100 bzw. 110 cm beziehen sich in diesem Falle auf die breiteste Stelle der Tischplatte.
- **Extrem unterschiedliche Furnierbilder sind charakteristisch für Altholz. Alle Tischplatten sind daher einzigartig und extrem unterschiedlich – wie unser persönlicher Fingerabdruck. Auf Grund dieser Einzigartigkeit, gelten Holzmuster und Ausstellungsstücke nur bedingt als Referenz und bilden lediglich eine unverbindliche Richtung ab.**
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen.



Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

grau-braune Eiche-Rindenprägung,
gerade

Querkante

Eiche
Hirnholz

Längskante

grau-braune Eiche-Rindenprägung
in Baumkantenoptik

Räucherlärche | PG3

Produktspezifische Merkmale

- Geräuchertes Lärchefurnier mit einem breiten Farbspektrum an hellen und dunklen, rot-braunen Farbtönen
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- **Extrem unterschiedliche Furnierbilder sind charakteristisch für Räucherlärche. Alle Tischplatten sind daher einzigartig und extrem unterschiedlich – wie unser persönlicher Fingerabdruck. Auf Grund dieser Einzigartigkeit, gelten Holzmuster und Ausstellungsstücke nur bedingt als Referenz und bilden lediglich eine unverbindliche Richtung ab.**
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen



Querkante

Räucherlärche
Hirnholz

Längskante

Räucherlärche,
gerade

Räucherlärche | PG5 gehackt

Produktspezifische Merkmale

- Geräuchertes Lärchefurnier mit einem breiten Farbspektrum an hellen und dunklen, rot-braunen Farbtönen
- starke, "gehackte" Prägung mit deutlicher Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht bzw. abgefaltet
- **Extrem unterschiedliche Furnierbilder sind charakteristisch für Räucherlärche. Alle Tischplatten sind daher einzigartig und extrem unterschiedlich – wie unser persönlicher Fingerabdruck. Auf Grund dieser Einzigartigkeit, gelten Holzmuster und Ausstellungsstücke nur bedingt als Referenz und bilden lediglich eine unverbindliche Richtung ab.**
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen. Selbstverständlich ist darauf zu achten, jegliche Feuchtigkeitsrückstände in Vertiefungen zu vermeiden und umgehend zu entfernen.



Querkante

Räucherlärche gehackt,
abgefaltet

Längskante

Räucherlärche gehackt,
gerade

Mooreiche | PG 2

Produktspezifische Merkmale

- für unsere verwitterte Mooreiche-Ausführung verwenden wir dunkelbraun gefärbtes, "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus. Im Falle unserer farbstabilen Mooreiche sind die Holzmuster und Ausstellungsstücke jedoch überaus aussagekräftig und sehr gute Referenzen.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen.

Mooreiche | PG 6 gehackt

Produktspezifische Merkmale

- für unsere gehackte Mooreiche-Ausführung verwenden wir dunkelbraun gefärbtes, "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit deutlichen Vertiefungen.
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- Alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht bzw. abgefaltet
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus. Im Falle unserer farbstabilen Mooreiche sind die Holzmuster und Ausstellungsstücke jedoch überaus aussagekräftig und sehr gute Referenzen.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen. Selbstverständlich ist darauf zu achten, jegliche Feuchtigkeitsrückstände in Vertiefungen zu vermeiden und umgehend zu entfernen.



Querkante

Mooreiche
Hirnholz

Längskante

Mooreiche,
gerade

Querkante

Mooreiche gehackt,
abgefaltet

Längskante

Mooreiche gehackt,
gerade

Wildeiche | PG2 verwittert

Produktspezifische Merkmale

- für unsere verwitterte Wildeiche-Ausführung verwenden wir grau gefärbtes, "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen.



Querkante

Wildeiche verwittert,
Hirnholz



Längskante

Wildeiche verwittert,
gerade

Wildeiche | PG5 verwittert, gehackt

Produktspezifische Merkmale

- für unsere verwittert, gehackte Wildeiche-Ausführung verwenden wir grau gefärbtes, "frisches" Eichefurnier mit geringen Farbunterschieden
- leichte "Old Wood"-Prägung mit deutlichen Vertiefungen.
- Offene Risse und Astlöcher werden mit schwarzem Vlies hinterlegt (diese sichtbaren Vlies-Stellen können auch im Übergang von der Fläche zu den Kanten vorkommen).
- alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht (Hirnholzkanten können farblich zur Fläche leicht variieren)
- Furnierbilder (Struktur, Äste, Verwirbelungen usw.) sind einzigartige Naturbilder und fallen daher bei jeder Tischplatte unterschiedlich aus.
- Dauerhaft versiegelte Oberfläche sind im täglichen Gebrauch pflegeleicht und unproblematisch: einfach leicht mit einem feuchten Tuch abwischen. Selbstverständlich ist darauf zu achten, jegliche Feuchtigkeitsrückstände in Vertiefungen zu vermeiden und umgehend zu entfernen.



Querkante

Wildeiche verwittert, gehackt,
abgefaltet



Längskante

Wildeiche verwittert, gehackt,
gerade

Burned Wood | PG2

Produktspezifische Merkmale

- Für unsere "Burned Wood"-Ausführung verwenden wir anthrazit-farbenes durchgefärbtes Echtholz furnier.
- leichte "Burned Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht.
- **Durch einen dunklen Grundton ist die Farbbasis identisch, allerdings schwanken die Anteile der grauen Farbpigmente innerhalb der Oberfläche (Ascheeffekt – stellenweise kann diese in einem leichtem Grau erscheinen), die jede Tischplatte zu einem Unikat werden lassen.**
- **Die Oberfläche ist dauerhaft versiegelt und sehr matt. Auf Grund dieser Mattheit sind Gebrauchsspuren (Schlieren, Fettrückstände, usw.) unabdingbar und als eine natürliche Alterung der Oberfläche anzusehen. Dieser zukünftige "Used Look" ist gewünscht, bei der Kaufentscheidung zu berücksichtigen und unter keinen Umständen zu vermeiden. Diese Patina stellt demnach keinen Reklamationsgrund dar.**
- Im täglichen Gebrauch mit einem leicht feuchten Tuch reinigen.

Burned Wood | PG6



Produktspezifische Merkmale

- Für unsere "Burned Wood"-Ausführung verwenden wir anthrazit-farbenes durchgefärbtes Echtholz furnier.
- leichte "Burned Wood"-Prägung mit geringer Vertiefung
- Alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht.
- Bei der Längskanten-Prägung "Smooth bark" handelt es sich um eine andere Prägung (siehe oben)
- **Durch einen dunklen Grundton ist die Farbbasis identisch, allerdings schwanken die Anteile der grauen Farbpigmente innerhalb der Oberfläche (Ascheeffekt – stellenweise kann diese in einem leichtem Grau erscheinen), die jede Tischplatte zu einem Unikat werden lassen.**
- **Die Oberfläche ist dauerhaft versiegelt und sehr matt. Auf Grund dieser Mattheit sind Gebrauchsspuren (Schlieren, Fettrückstände, usw.) unabdingbar und als eine natürliche Alterung der Oberfläche anzusehen. Dieser zukünftige "Used Look" ist gewünscht, bei der Kaufentscheidung zu berücksichtigen und unter keinen Umständen zu vermeiden. Diese Patina stellt demnach keinen Reklamationsgrund dar.**
- Im täglichen Gebrauch mit einem leicht feuchten Tuch reinigen.



Querkante
Burned Wood

Längskante
Burned Wood,
gerade

Querkante
Burned Wood

Längskante
Smooth bark,
gerade

Burned Wood | PG4 gehackt

Produktspezifische Merkmale

- Für unsere "Burned Wood"-Ausführung verwenden wir anthrazit-farbenes durchgefärbtes Echtholz furnier.
- stark "gehackte" Prägung mit deutlicher Vertiefung
- Alle Kanten werden nach dem Prägevorgang angebracht bzw. abgefaltet.
- **Durch einen dunklen Grundton ist die Farbbasis identisch, allerdings schwanken die Anteile der grauen Farbpigmente innerhalb der Oberfläche (Ascheeffekt – stellenweise kann diese in einem leichtem Grau erscheinen), die jede Tischplatte zu einem Unikat werden lassen.**
- **Die Oberfläche ist dauerhaft versiegelt und sehr matt. Auf Grund dieser Mattheit sind Gebrauchsspuren (Schlieren, Fettrückstände, usw.) unabdingbar und als eine natürliche Alterung der Oberfläche anzusehen. Dieser zukünftige "Used Look" ist gewünscht, bei der Kaufentscheidung zu berücksichtigen und unter keinen Umständen zu vermeiden. Diese Patina stellt demnach keinen Reklamationsgrund dar.**
- Im täglichen Gebrauch mit einem leicht feuchten Tuch reinigen. Selbstverständlich ist darauf zu achten, jegliche Feuchtigkeitsrückstände in Vertiefungen zu vermeiden und umgehend zu entfernen.



Querkante

Burned Wood gehackt,
abgefaltet

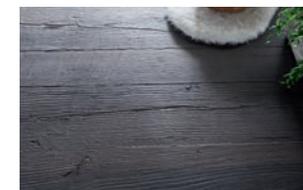
Längskante

Burned Wood gehackt,
gerade

Exklusive Prägeplatten – Von Natur aus schön.



Werfen Sie einen Blick
in die Produktion:



Durch unsere innovative Fertigungstechnologie lassen wir echte Kunstwerke aus Holz entstehen. Hierfür werden bis zu 30 Furnierlagen mit unvorstellbarer Kraft auf einen hochwertigen Holzwerkstoff aufgepresst. Der jeweilige Prägestempel bestimmt dabei die authentische Oberflächenstruktur der Tischplatte. Der hohe Druck während des Produktionsprozesses, in Verbindung mit einem Spezialleim, verdichtet die Materialschichten enorm und es wird eine sehr harte und strapazierfähige Oberfläche erzeugt. Die so hergestellten Holzplatten sind zudem besonders standfest und formstabil. Ein idealer Werkstoff für Tischplatten.

Damit Ihnen lange Freude an Ihrem Möbel bleibt, hier einige Pflegetipps für Sie:

- Bei Flecken oder Belägen, z. B. durch Nikotin, genügt normalerweise handwarmes Wasser mit einem Schuss flüssigem Schonreiniger. Mit einem weichen, nicht fuselndem Tuch lassen sich alle Verschmutzungen leicht entfernen. Danach trocken nachwischen und das Möbel erstrahlt in neuem Glanz.
- Starke Verschmutzungen: Generell empfiehlt sich die Reinigung mit einem flüssigen Schonreiniger, den Sie unverdünnt auf ein Tuch geben. Das Nachbearbeiten erfolgt dann mit einem feuchten Tuch.
- Kaffee, Tee, Alkohol usw.: Keine Sorge, die Oberfläche nimmt keinen Schaden. Einfach sofort mit einem feuchten Tuch abwischen.
- Flecken von intensiver Farbeinwirkung wie Tinte, Obst oder Faserstiften: Achtung! Flecken dieser Art schaden der Oberfläche. Bitte sofort mit einem feuchten Tuch entfernen.



Modellrechte gesetzlich geschützt. Bei Maßen
und Farben sind Irrtümer vorbehalten.
Technische Änderungen vorbehalten.